

LEMON STRAW

Code Art & Vie : MNC206

Nouvel album "See You On The Other Side", mars 2010

Créé en 2006, LEMON STRAW est un trio belge qui réunit Gianni Sabia (chant, guitare), Boris Iori (guitare hawaïenne) et Renaud Lhoest (violon et piano). Trois artistes, trois musiciens aux qualités complémentaires.

Gianni est auteur, compositeur, guitariste et chanteur, et il évolue sur la scène belge depuis plusieurs années (notamment au sein des groupes Taxi et Supersoul). Il a aussi participé à un groupe rock à Londres en 2004 (« The Hostel ») et a vécu 3 mois à New-York. Il a aussi composé plusieurs chansons pour des groupes de la région de Mons.

Boris est spécialisé en instrument(s) périphérique(s) (guitare hawaïenne, mandoline, harmonica). Il a joué dans de nombreuses formations de blues et de folk acoustique, et a suivi des stages avec Bob Brozman et Kelly Joe Phelps en Dobro square neck.

Enfin, Renaud a suivi une formation musicale classique et jazz en violon, écriture, arrangement et analyse musicale. Il a pris part à de nombreux projets aussi prestigieux que variés, aussi bien en Belgique qu'à l'étranger en tant qu'arrangeur, compositeur et/ou violoniste (Venus, Pierre Rapsat, Dominique A, Sharko, Olivia Ruiz...et bien d'autres).



Au sein de Lemon Straw, ils exploitent intelligemment leurs diverses influences et expériences musicales en mélangeant d'une manière toute personnelle pop, folk et blues.

Sans artifice, directes et naturelles, soutenues par de subtils arrangements de cordes et de claviers, leurs chansons nous parlent du quotidien, d'humanité, du piquant de la vie, des amours brisés mais aussi d'espoir d'un monde meilleur.

Lemon Straw, c'est une voix, une atmosphère et surtout beaucoup d'émotion : impossible en effet de rester de marbre à l'écoute de la voix haut perchée de Gianni, de son timbre si particulier et de son interprétation toujours émouvante.

On a déjà pu les découvrir sur scène en première partie de Suarez ou encore aux Francofolies de Spa.

Membres du groupe :

Gianni Sabia : Chant & guitare rythmique

Boris Iori : Guitare hawaïenne, dobro & harmonica

Renaud Lhoest : Violon & piano

Revue de presse :

Banjo souriant, ukulélé qui sonne comme un ukulélé (...), piano, violon et voix boostée au swing, c'est du tout bon (...)
- TéléMoustique, avril 2010

La voix haut perchée de Gianni rappelle un peu REM, les notes folk de Boris titillent nos émotions et le arrangements pointus de Renaud offrent le poinçon « pro ». Résultat un album pop/folk émouvant.
- Femmes d'Aujourd'hui, avril 2010

Contacts :

Booking : Benoit Beoziere :: Notebooking :: benoit@notebooking.be :: 0476/293.889

Attaché de presse : Marc Radelet :: mradelet@infonie.be

Label : T4A :: info@t4a.com

Distribution : PIAS



www.myspace.com/lemonstraw



NoteBooking :: www.notebooking.be :: info@notebooking.be